



Mis mujeres en esencia

“El amor de mi vida” una frase tópica, una frase cierta... o incierta...? cuantas veces nos podemos enamorar a lo largo de nuestro existir? Una...dos...tres...cientos de veces, tantas como estemos dispuestos a soñar, a dejarnos llevar por la fantasía, por la pasión, por el recuerdo de lo perdido, por lo añorado, por el deseo, por mil razones que encontraremos en nuestro interior... esta vez, a través de la piel de un mendigo.

Y todos con reflejancia nos preguntamos... Cómo se llega a esta situación? tiene fácil respuesta, viviendo intensamente, perdiéndose en la sociedad, entregándose sin límites, buscando la esperanza o simplemente amando su propia soledad.



Producción: A4 Flamenco
Idea original: La truco
Guion: Miguel Cañas
Dirección y coreografía: A4 Flamenco:
La truco, Carmen (La Talegona), Miguel Cañas e
Inmaculada Ortega.
Composición y dirección musical:
Antonio Españadero
Textos: Miguel Cañas e Inmaculada Ortega

PERSONAJES:
- Melancolía: Miguel Cañas
- Dominio y quebranto: Carmen "La Talegona"
- Dulce Pérdida: Inmaculada Ortega
- Prejuicios: La Truco
Artista invitado: Talegón de Córdoba

ELENCO Y FICHA TÉCNICA
Cantaor: José Jiménez "Pepe Bocadillo"
Guitarras: Antonio Españadero, Antonio Sánchez
Flauta: Omar Acosta
Percusión: Kike Terrón
Iluminación: Rafael Yunta
Sonido: Kike Cabañas
Grabaciones: Kike Cabañas
Voz en off: Miguel Cañas
Vestuario: Inmaculada Ortega
Diseño gráfico: Patricia Ávalo