



# **CURSOS DE VERANO**

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA 2017

**LA DÉCADA PRODIGIOSA (1860 A  
1869). EL BIG BANG DE LO FLAMENCO**

**ARCHIDONA. Del 4 al 7 de julio**

**Curso:** LA DÉCADA PRODIGIOSA (1860 A 1869). EL BIG BANG DE LO FLAMENCO  
**Fechas:** Del 4 a 7 de julio  
**Sede:** Archidona  
**Dirección:** José Luis Ortiz Nuevo  
**Secretario/a:** José Javier León Sillero

### **Introducción:**

Afortunadamente, en estos años últimos, la investigación y el conocimiento serio, no arbitrario, de lo Flamenco, han experimentado un considerable auge de modo que, aunque sigamos sin resolver incógnitas múltiples; ya es bastante, incluso mucho, lo que vamos sabiendo con certeza acerca del género andaluz, a pesar de que haya gente, paisana nuestra, intelectual y universitaria incluso, que continúe instalada en la creencia de que “lo jondo” es algo ajeno, extraño hermético misterioso, y por ende inalcanzable a las preguntas y a las dudas del saber humano, de la ciencia.

Precisamente una de las averiguaciones que más ha contribuido a desenmascarar tales patrañas o las leyendas de lo que se dio en llamar “la tradición oral”, ha conseguido, está consiguiendo, situar pasos verificables -documentados- del flamenco en el tiempo, con nombres y apellidos y lugares y fechas. Su particular y tan notable historia no es ya -como fue hasta hace poco- un cúmulo de suposiciones al paio de sesgados intereses -cualesquiera que éstos fueren y sean-, arrimando el ascua a su espeto o el agua a su molino; sino consecuencia de tantas y tantos contemporáneos nuestros, trabajadores que estudian, se afanan y se ocupan, se entretienen y descubren, en fuentes antes no frecuentadas: el oculto esplendor de hemerotecas, archivos, bibliotecas, legados, manuscritos, partituras, papeles, sonidos... diciendo verdad, solamente verdad y nada más que ella.

En esta encrucijada, y a la luz de los pronunciamientos que recién se vienen manifestando por mor de convenir -lo suyo sería que fuese por consenso- el periodo clave, prístino en codificar y en nombrar distinto; el Curso que en Archidona celebra la Universidad de Málaga en el verano de 2017, quiere convocar, entre la comunidad de estudiosos y estudiosas del flamenco, un debate abierto, lo más intenso sereno profundo y claro que se pueda, en torno de una década crucial, la de los mil ochocientos sesenta, cuando la ínclita revolución Gloriosa, que vino a ser algo después del regreso de Silverio Franconetti a Andalucía.

Estando de acuerdo con la tesis y el razonamiento de Lavaur -antes citados- que fija en esos años el inicio formal de la andadura del flamenco, nuestra intención es que ello se discuta, se sostenga o se postergue, y, en todo caso, que el asunto se analice a fondo y se comunique fehaciente y documentadamente cuánto sepamos que ocurrió, en aquella época.

### **Programa:**

Martes, 4 de julio





09:30 h. a 14:00 h.

**Presentación del curso por el director**

10:00 h. a 11:00 h.

***“Del vértigo a la serenidad. Del Júbilo al lamento”***

**José Luis Ortiz Nuevo**

11:00 h. a 12:00 h.

***“La forja de los arquetipos”***

**Cristina Cruces**

12:00 h. a 12:15 h.

Descanso

12:15 h. a 13:00 h.

***“El flamenco en la literatura postromántica”***

**Eugenio Cobo**

13:00 h. a 14:00 h.

***“Una década isabelina en descomposición con un epílogo Glorioso”***

**Isidoro Otero**

17:00 h. a 18:00 h.

***“Juan Breva o el camino a la templanza”***

**Lourdes Gálvez del Postigo**

18:00 h. a 19:00 h.

***“Los gitanos en la prodigiosa década”***

**Miguel Ángel Vargas**

19:00 h. a 20:00 h.

***“El Murciano” y el maestro Patiño y Julián Arcas y Antonio de Torres”***

**Norberto Torres**

20:00 h. a 21:00 h.

***“Boladeras, gitanas y sus bailes por el mundo”***

**Ángeles Cruzado**

Miércoles, 5 de julio

10:00 h. a 11:00 h.

***“Pepita Oliva: una malagueña en la corte de Bismarck”***

**Marta Carrasco**

11:00 h. a 12:00 h.

***“Flamenco o el arte de Silverio”***

**José Javier León**

12:00 h. a 12:15 h.

Descanso

12:15 h. a 13:00 h.

***“El gran Silverio en la construcción del cante flamenco como corpus musical del alma hispana (La representación simbólica: de lo vivido a lo cantado; de lo cantado a lo escrito; de lo descrito a lo pintado)”***

**Génesis García**

13:00 h. a 14:00 h.

***“De cuando Silverio Franconetti estuvo en Málaga”***

**Eusebio Rioja**

17:00 h. a 18:00 h.

***“El nacimiento del baile flamenco”***

**José Luis Navarro**

18:00 h. a 19:00 h.

***“De aquellos aires estos vientos”***

**Nieves Rosales**

19:00 h. a 20:00 h.

***“El reflejo de la década en el malagueño Niño de las Moras”***

**Miguel López Castro**

20:00 h. a 21:00 h.



***“La evolución de los estilos flamencos hacia 1865”***

**Faustino Núñez**

Jueves, 6 de julio

10:00 h. a 11:00 h.

***“De juguetillos y alegrías”***

**Eulalia Pablo Lozano**

11:00 h. a 12:00 h.

***“La presencia en el cante flamenco del Cancionero de Lafuente Alcántara”***

**Ramón Soler**

12:00 h. a 12:15 h.

Descanso

12:15 h. a 13:00 h.

***“Los que andaban por Sevilla”***

**Manuel Bohórquez**

13:00 h. a 14:00 h.

***“Dejando las trochas, cogiendo el camino”*** Antonio Campos

17:00 h. a 18:00 h.

***“La década de los metales: Los constructores del flamenco”***

**Antonio Barberán**

18:00 h. a 19:00 h.

***“La presencia de lo flamenco en las partituras decimonónicas – El caso de Ocón, y otros, en tiempos de Silverio”***

**Guillermo Castro Buendía**

19:00 h. a 20:00 h.

***“De la Caña y de Silverio”***

**José Gelardo**



20:00 h. a 21:00 h.

**“El lumpen cuando es de noche - Cosmopolitismo, afición y cambio de paradigma en la construcción del flamenco”**

**Pedro G. Romero**

Viernes, 7 de julio

10:00 h. a 12:00 h.

**“El baile en la época de Silverio (investigación, reconstrucción y fantasía)”**

**Rafael Estévez**

12:00 h. a 12:30 h.

Descanso

12:30 h. a 14:00 h.

**Clausura de los Cursos de Verano de la UMA en la sede de Archidona**

**Actividades Complementarias:**

**Conciertos**

Martes , 4 de julio

22:30 h. a 24:00 h.

**“Del mundo silveriano y de artistas malagueños de ahora I”**

1. Proyección del film Silverio
2. Concierto de guitarra por **Francisco Javier Jimeno (\*)**

(\*) y la colaboración de **Ana Fargas** (cante)

Miércoles, 5 de julio

22:30 h. a 24:00 h.

**“Del mundo silveriano y de artistas malagueños de ahora II”**



1. Coplas del repertorio de Silverio dichas por **Inma la Bruja – Jlon y Pedro Barragán**
2. Concierto de cante por **Antonia Contreras** acompañada a la guitarra por **Juan Manuel Caro**

Jueves, 6 de julio

22:30 h. a 24:00 h.

**“Del mundo silveriano y de artistas malagueños de ahora III”**

1. Lectura escénica de algunos cuadros del libreto de la ópera Silverio por **Antonia Contreras - Antonio Campos – Faustino Núñez – Guillermo Castro - Inma la Bruja – Jlon – Juan Manuel Caro y Pedro Barragán**
2. Coronación del Amabilísimo Señor **Don José Losada “Carrete de Málaga”** como Emperador del Baile Andaluz Gitano y Señorial

#### ORGANIZAN



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA



FGUMA  
FUNDACIÓN GENERAL  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

20  
ANIVERSARIO

#### COLABORA



Ayuntamiento de  
Archidona

#### PATROCINADOR PRINCIPAL



#### Información de matriculación:

A continuación se detalla la información para realizar su matrícula en los Cursos de Verano UMA 2017.

**CURSOS DE VERANO**  
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA 2017



## Plazos de matriculación:

- CURSOS SEDE RONDA: del 05 de junio hasta el 21 de junio. **Ampliado hasta el 30 de junio**
- CURSOS SEDE ARCHIDONA: del 05 de junio hasta el 21 de junio. **Ampliado hasta el 30 de junio**
- CURSOS SEDE VÉLEZ-MÁLAGA: del 05 de junio al 28 de junio
- CURSOS SEDE MARBELLA: del 05 de junio al 28 de junio
- CURSOS SEDE MÁLAGA: del 05 de junio al 5 de julio
- CURSOS SEDE BENALMÁDENA: del 05 de junio al 5 de julio

## Precios de matrícula:

### CURSOS

Ordinario	75 €	Sí (80% asistencia)
Comunidad Universitaria UMA	50 €	Sí (80% asistencia)
Residente en sede <sup>(1)</sup>	0 €	Sí (80% asistencia)
Discapacidad del 33% o superior <sup>(2)</sup>	0 €	Sí (80% asistencia)
Familia numerosa especial <sup>(3)</sup>	0 €	Sí (80% asistencia)

### TALLERES

Ordinario	50 €	Sí (80% asistencia)
Comunidad Universitaria UMA	30 €	Sí (80% asistencia)
Residente en sede <sup>(1)</sup>	0 €	Sí (80% asistencia)
Discapacidad del 33% o superior <sup>(2)</sup>	0 €	Sí (80% asistencia)
Familia numerosa especial <sup>(3)</sup>	0 €	Sí (80% asistencia)

### \* Alumno residente en sede:

Las personas que se encuentren empadronadas en Ronda, Vélez-Málaga, Archidona, Marbella, Málaga y Benalmádena, que así lo acrediten con certificado de empadronamiento, expedido con una antelación máxima de seis meses a la fecha de la matrícula, podrán optar a una de las 20 matrículas gratuitas que se ofertan para cada curso y taller de su localidad. En el caso de aquellos cursos cuyo número máximo de alumnos sea 30, el número de becas se reducirá a 10.

### \* Alumno subvención discapacidad (33% o superior):





Las personas que lo acrediten con el certificado oficial correspondiente, podrán optar a una de las 5 matrículas gratuitas que se ofertan para cada curso y taller. Serán concedidas por estricto orden de presentación.

**\* Alumno subvención familia numerosa especial:**

Las personas que lo acrediten con el certificado oficial correspondiente, podrán optar a una de las 5 matrículas gratuitas que se ofertan para cada curso y taller. Serán concedidas por estricto orden de presentación.

**Proceso de matriculación:**

- 1.- Registro web, si no lo hizo anteriormente (apartado Acceso Usuarios en la parte superior de nuestra web).
- 2.- Una vez registrado y accediendo con su correo electrónico y contraseña, realice la Matriculación online en el apartado CURSOS DE VERANO:
  - 2.1- Seleccione la sede y el curso/taller en el que desee inscribirse
  - 2.2.- Si pertenece a la comunidad universitaria UMA
  - 2.3.- Si le corresponde alguna bonificación de las disponibles y si, cumpliendo los requisitos, solicita beca de alojamiento.
- 3.- Descargue la solicitud de matrícula.
4. - Realice abono/transferencia del importe de matrícula en la cuenta bancaria indicada en la solicitud, en caso de no tener ninguna bonificación.
5. - Adjuntar el justificante de pago y el resto de documentación a través de la pestaña documentación dentro su área privada o presentarla en la Secretaría de los cursos de verano

**Documentación a presentar:**

**A) Matrícula Ordinaria:**

- 1.- Solicitud de matrícula (copia interesado + copia FGUMA).
- 2.- Copia D.N.I., N.I.E. o pasaporte.
- 3.- Justificante de abono/transferencia del importe de matrícula.

**B) Matrícula Comunidad Universitaria UMA:**

- 1.- Solicitud de matrícula (copia interesado + copia FGUMA).
- 2.- Copia D.N.I., N.I.E. o pasaporte.
- 3.- Justificante de abono/transferencia del importe de matrícula.
- 4.- Documento de vinculación actual con la Universidad de Málaga:
  - matrícula en el curso 2016/2017
  - certificado/credencial investigador
  - certificado/credencial doctorado
  - contrato laboral
  - certificado/carné miembro Asociación Antiguos Alumnos UMA

### **C) Matrícula Residente en Sede:**

- 1.- Solicitud de matrícula (copia interesado + copia Ayuntamiento).
- 2.- Copia D.N.I., N.I.E. o pasaporte.
- 3.- Certificado de empadronamiento.

### **D) Alumno subvención discapacidad (33% o superior):**

- 1.- Solicitud de matrícula (copia interesado).
- 2.- Copia D.N.I., N.I.E. o pasaporte.
- 3.- Certificado oficial acreditativo correspondiente.

### **E) Alumno subvención familia numerosa especial:**

- 1.- Solicitud de matrícula (copia interesado).
- 2.- Copia D.N.I., N.I.E. o pasaporte.
- 3.- Certificado oficial acreditativo correspondiente.

No será válida ninguna inscripción en el caso de falta u omisión de alguno de los documentos requeridos.

### **Presentación de matrículas:**

Puede elegir una de las siguientes opciones:

**1.Secretaría de los Cursos de Verano:**

Avda. de la Estación de El Palo, nº 4

29017 Málaga

Tfno.: 951-952-640

E-mail: [cursosdeverano@fguma.es](mailto:cursosdeverano@fguma.es)

Horario de lunes a viernes de 09:00 a 14:00h

**2.Oficinas municipales habilitadas en las siguientes localidades:**

**- RONDA:**

Delegación Municipal de Educación

Casa de la Cultura. Plaza de la Merced, s/n. 29400. RONDA

Horario de 09:00 h. a 14:00 h.

[del.educacion2@gmail.com](mailto:del.educacion2@gmail.com)

Tfno.: 952-874-442

**-VÉLEZ-MÁLAGA:**

Delegación de Cultura, Palacio del Marqués de Beniel, Plaza Palacio s/n

Tel: 952- 507-613/507401

Email: [cultura@velezmalaga.es](mailto:cultura@velezmalaga.es) /[mcastro@velezmalaga.es](mailto:mcastro@velezmalaga.es)

**- ARCHIDONA:**

Ayuntamiento de Archidona, Plaza Ochavada nº 1

Tfno.: 952-714-480 (extensión 2014)

Email: [museo@archidona.es](mailto:museo@archidona.es)

**- MARBELLA:**

Aula Universitaria Hospital Real de la Misericordia, Plaza Practicante Manuel Cantos s/n

Tfno.: 952-765-285

Email: aulauniversitaria@marbella.es

## **- BENALMÁDENA**

Edificio Innova

Camino del Prado, s/n. CP 29631, Arroyo de la Miel (Benalmádena). Málaga

Tfno.: 952-576-023

blas.correal@benalmadena.es

## **-MÁLAGA:**

IMFE Málaga.

Parque Tecnológico de Andalucía, Edif. Possibilia, C/ Marie Curie, 20, 29591, Málaga

Tfno.:951-929-254

Email: jmcarrion@malaga.eu

## **2.- Online:**

Una vez registrado e identificado debe seguir los pasos indicados a través de nuestra plataforma para subir toda la documentación requerida para su matrícula.

En esta modalidad recibirá confirmación de su matrícula vía mail.

### **Renuncia y devolución de matrícula.**

Para la devolución del 100% del importe, la renuncia a la plaza concedida deberá ser comunicada con al menos 10 días naturales antes del comienzo del curso/taller a la secretaría de alumnos. En caso contrario, la FGUMA se reserva la facultad de aceptar o no las solicitudes presentadas fuera de plazo, que en todo caso deberán estar documentadas.

Cuando el curso o taller no se celebre por causas imputables a la organización, se devolverá el 100% en todos los casos.

Las devoluciones de matrícula se realizarán mediante transferencia bancaria a partir del mes de septiembre.

### **Información de becas:**



## **Becas de alojamiento:**

La FGUMA otorgará un total de **60 becas** para todos los cursos de las que quedan 27 por asignar actualmente.

Estas becas consistirán en alojamiento en régimen de pensión completa en habitación doble compartida desde el día anterior al comienzo del curso hasta el día de finalización de éste. El precio de la matrícula no está incluido. Podrá solicitarla cualquier persona interesada que resida fuera de la localidad de celebración del curso.

Sólo se podrá solicitar una beca por persona. De ese modo, no podrán concurrir varias peticiones de un mismo solicitante para varios cursos o para las diferentes sedes.

Las solicitudes serán evaluadas por la Comisión Académica de Cursos de Verano y las resoluciones serán notificadas a los interesados mediante correo electrónico. El criterio de selección será el expediente académico y/o currículum.

**Plazo de solicitud de becas: del 05 de junio al 16 de junio. Ampliado hasta el 29 de junio.**

## **Proceso de solicitud de Beca de Alojamiento:**

- 1.Registro web en "acceso usuarios" si no lo hizo anteriormente.
- 2.Una vez registrado y accediendo con su correo electrónico y contraseña, realice la matriculación online en el apartado CURSOS DE VERANO:
  - 2.1- Seleccione la sede y el curso/taller en el que desee inscribirse
  - 2.2.- Si pertenece a la comunidad universitaria UMA
  - 2.3.- Si le corresponde alguna bonificación de las disponibles y si, cumpliendo los requisitos, solicita beca de alojamiento.
3. Descargue la solicitud de matrícula.
4. Realice abono/transferencia del importe de matrícula en la cuenta bancaria indicada en la solicitud, en caso de no tener ninguna bonificación.

Adjuntar el justificante de pago y el resto de documentación a través de la pestaña documentación dentro su área privada o presentarla en la Secretaría de los cursos de verano.

Documentación a presentar:

- Solicitud de matrícula (copia interesado + copia FGUMA)



- Copia D.N.I., N.I.E. o pasaporte
- Justificante de abono/transferencia del importe de matrícula

Nota: Esta cantidad se devolverá en caso de no ser concedida la beca y no desee realizarlo de forma ordinaria.

- Copia del expediente académico
- Currículum vitae.

No será válida ninguna solicitud en el caso de falta u omisión de alguno de los documentos requeridos.

### **Presentación de solicitudes.**

La entrega de la documentación requerida para tramitar su BECA deberá realizarse siguiendo una de las siguientes opciones:

#### **-Secretaría de los Cursos de Verano:**

Avda. de la Estación de El Palo, nº 4 29017 Málaga

Teléfono: 951952640

E-mail: [cursosdeverano@fguma.es](mailto:cursosdeverano@fguma.es)

Horario: de lunes a viernes de 09:00 h. a 14:00 h.

#### **-Online:**

Enviando toda la documentación requerida al siguiente correo electrónico:  
[cursosdeverano@fguma.es](mailto:cursosdeverano@fguma.es)

En esta modalidad recibirá confirmación de su matrícula vía correo electrónico.