

## Conferencia interactiva

Lugar: Patio del Palacio de Villalón

Horario: 19.30 h.

Dirigido a público general

Acceso libre hasta completar aforo

## Conferencias

Lugar: Auditorio

Horario: 20.00 h.

Dirigido a público general

Acceso libre hasta completar aforo

## Fiestas flamencas

Lugar: Patio del Palacio de Villalón

Duración: 90 min.

Horario: 22.00 h.

Dirigido a público general

Venta anticipada de entradas en taquilla o en [www.uniticket.es](http://www.uniticket.es)

Incluye la entrada libre a la exposición temporal *Julio Romero de Torres. Entre el mito y la tradición* desde las 21.15 h.

Se servirá una copa de Málaga Virgen

## Charla y toque en sala

Lugar: Salas de exposición

Duración: 60 min.

Horario: 19.00 h.

Dirigido a público general

Precio: 4 euros

Venta anticipada de entradas en taquilla

Punto de encuentro: Patio del Palacio de Villalón

## Cine y coloquio

Lugar: Auditorio

Horario: 19.00 h.

Dirigido a público general

Entrada libre hasta completar aforo

Retirada de invitaciones desde un día antes en el mostrador de información del Museo

Hasta dos entradas por persona

Imagen de portada:

Julio Romero de Torres

*La Feria de Córdoba*, c.1899-1900 (detalle)

Colección Carmen Thyssen-Bornemisza en préstamo gratuito al Museo Carmen Thyssen Málaga



**Museo  
Carmen Thyssen  
Málaga**

Con la colaboración de:



Museo patrocinado por:



El sueño flamenco de  
Julio Romero de Torres

Museo  
Carmen Thyssen  
Málaga

He aquí la elevación de un tributo flamenco al pintor Julio Romero de Torres. El mismo que en una ocasión declaró que si le hubiesen dado a escoger “entre la gran personalidad de Leonardo da Vinci —por el que siento una admiración que lo reputo como el primer pintor de la historia— o la de Juan Breva no habría vacilado. Yo habría sido Juan Breva, es decir, el mejor cantaor que ha habido...”. Es este programa por tanto una celebración de su afición jonda, que tantas veces y de tantas maneras llevó a sus lienzos. Por el Rey de las malagueñas al que idolatró, por su musa Pastora Imperio, por otras tantas que posaron su figura ante su genio; como la Trini y su hija, por la marajá bailaora Anita Delgado, la Niña de los Peines y su infinitud de mujeres con forma de guitarra ante el baile de sus pinceles. Por los caminos abandolao斯 que se cruzan entre provincias vecinas como Córdoba y Málaga, viene ahora este festín de jipíos en honor del duende de su obra.

## Conferencia interactiva

### Martes 4 de junio

*Oficios textiles en desuso; el mantón y la mantilla en el flamenco*

Modera Lorena Codes. Con la participación de una artesana bordadora, un diseñador y una modelo

## Conferencias

### Jueves 6 de junio

*Un símbolo de cada copla, el cante jondo en Julio Romero de Torres*

Mercedes Valverde  
Directora de los Museos Municipales de Córdoba

### Jueves 13 de junio

*Los cafés cantantes que vivió*

*Julio Romero de Torres*  
Eusebio Rioja  
Flamencólogo

### Jueves 20 de junio

*El grupo cántico y el flamenco*

Pablo García Baena  
Poeta. Premio Príncipe de Asturias de las Letras

## Charla y toque en sala

### Martes 11 de junio

*El flamenco en los cuadros de Julio Romero de Torres*

Francis Mármol  
Carmelo de Carmen (*Al toque*)

### Martes 18 de junio

*El flamenco en los cuadros de Julio Romero de Torres*

Francis Mármol  
Paco Aragón (*Al toque*)

## Cine y coloquio

### Sábado 8 de junio

*Cine*  
*Blancanieves*

Dirección: Pablo Berger. 2012  
104 min

Versión libre, de carácter gótico, del popular cuento de los hermanos Grimm, que ha sido ambientada en España durante los años 20. Blancanieves es Carmen, una bella joven con una infancia atormentada por su terrible madrastra Encarna. Huyendo de su pasado, Carmen emprenderá un apasionante viaje acompañada por sus nuevos amigos: una troupe de Enanos Toreros.

## Coloquio

Modera: Lorena Codes  
Intervienen: Pablo Berger, Cristina García Rodero (Premio Nacional de Fotografía) y Juan Antonio Vigar (Director del Festival de Málaga. Cine Español)

## Fiestas flamencas, Musas e ídolos de Julio Romero de Torres

### Sábado 15 de junio

*Bajo la advocación de Pastora Imperio*  
La Lupi (*Baile*)

### Sábado 22 de junio

*Por la modernidad de La Argentinita. En Experimentos*  
Rocío Molina (*Baile*)  
Premio Nacional de Danza

### Sábado 29 de junio

*En la memoria de Juan Breva*  
Gitanillo de Vélez (*Cante*)  
Luli Santiago (*Guitarra*)