

Programa



Primera parte

1. Argentina

TANGOS - ALEGRÍAS - FANDANGOS DE HUELVA
MALAGUEÑA - VERDIAL

2. Pastora Galván

SOLEÁ POR BULERÍAS

..... INTERMEDIO

Segunda parte

3. Carmen Grilo

SOLEÁ - SEGUIRIYA - BULERÍAS - MILONGA

4. Pastora Galván

ALEGRÍAS

5. Argentina, Carmen Grilo y Pastora Galván

FANDANGOS

3 DE SEPTIEMBRE
21.00 HORAS
TEATRO CIUDAD DE MARBELLA
MARBELLA



Tres Mujeres

*Tres señas preciosas
Tres brillos de arte
Tres colores vivos*

Tres Mujeres

Tres destellos

Tres argumentos

Tres momentos

Tres Mujeres

Tres confirmaciones

Tres alegrías

Tres caminos

Tres Mujeres



Argentina, Carmen Grilo y Pastora Galván

SÓLO APTO PARA MENORES

EL CICLO RECOGE UNA MUESTRA FORMIDABLE DEL VALOR Y LA PUJANZA DE LA GENERACIÓN DE ARTISTAS FLAMENCOS NACIDOS A PARTIR DEL 1 DE ENERO DE 1980, PRIMER PUENTE ENTRE SIGLOS. UNA PRUEBA DE LA EXCELENTE SALUD Y DEL VENTUROSO PORVENIR QUE AGUARDA AL GÉNERO, POR LA CATEGORÍA YA CONTRASTADA DE SUS MÁS JÓVENES INTÉRPRETES DE BAILE, CANTE Y TOQUE, TODOS ELLOS MENORES DE 27 AÑOS.

TEATRO CIUDAD DE MARBELLA. MARBELLA



ARGENTINA



CARMEN GRILO

Intervienen:



ARGENTINA

Cante

EUGENIO IGLESIAS

Guitarra

"EL BOBOTE" Y "EL TOROMBO"

Compás



CARMEN GRILO

Cante

JOSÉ GRILO

Guitarra

PACO GONZÁLEZ

Percusión

CARLOS GRILO Y LUIS CANTAROTE

Compás



PASTORA GALVÁN

Baile

MIGUEL IGLESIAS

Guitarra

DAVID LAGOS

Cante

JOSÉ VALENCIA

Cante (artista invitado)



PASTORA GALVÁN